



FLAIAWAY

GUIDA DI VIAGGIO • 2 GIORNI

Firenze in 2 giorni: rotta sui capolavori del Rinascimento

Un itinerario concentrato sui grandi maestri d'arte, pensato per chi visita la città con l'obiettivo di esplorare pinacoteche e sculture iconiche. In due giorni ci si muove a piedi tra le sale della Galleria degli Uffizi, la Galleria dell'Accademia e i grandi complessi monumentali del centro storico.

Redazione Flaiaway • Dati aggiornati al 2026-10-22

GIORNO

1

Scultura rinascimentale e i grandi maestri della pittura

La prima giornata è dedicata alle collezioni pittoriche e scultoree più importanti nel centro storico, ripercorrendo l'evoluzione artistica dal Rinascimento in poi.

1

Galleria dell'Accademia

Ammirate la statua del David e le sculture incompiute di Michelangelo disposte lungo la galleria principale. È opportuno prenotare in anticipo l'ingresso per evitare lunghe attese.

 **Biglietti · Tiqets** [Link partner](#)

2

Cappelle Medicee

Esplorate la Sagrestia Nuova con i monumenti funebri scolpiti da Michelangelo per la famiglia Medici. Osservate gli intarsi in pietre dure nella maestosa Cappella dei Principi.

 **Biglietti · Tiqets** [Link partner](#)

3

Museo Nazionale del Bargello

Esaminate la collezione di scultura rinascimentale racchiusa in un antico palazzo medievale, con opere di Donatello e Verrocchio. È consigliabile prenotare in anticipo la visita nei periodi di maggiore affluenza.

 **Biglietti · Tiqets** [Link partner](#)

4

Piazza della Signoria e Loggia dei Lanzi

Osservate le sculture posizionate nella piazza principale e sotto le campate della Loggia dei Lanzi. Guardate da vicino i dettagli del Perseo in bronzo direttamente dalla scalinata.

5

Galleria degli Uffizi

Percorrete i corridoi e le sale dedicate ai capolavori di Botticelli, Leonardo da Vinci e Caravaggio. È bene prenotare in anticipo il biglietto per accedere nella fascia oraria stabilita.

 **Biglietti · Tiqets** [Link partner](#)

GIORNO

2

Arte sacra, collezioni medicee e tradizione artigiana

Questa giornata esplora i tesori dell'arte sacra per poi attraversare il fiume e scoprire le gallerie e le botteghe artistiche dell'Oltrarno.

1

Battistero di San Giovanni e Museo dell'Opera del Duomo

Visitate il museo per vedere da vicino le formelle originali della Porta del Paradiso e la scultura in legno della Maddalena di Donatello. Salite al piano superiore per osservare i modelli della cupola.

 **Biglietti · Tiqets** [Link partner](#)

2

Basilica di Santa Croce

Scoprite gli affreschi di Giotto nelle cappelle e i monumenti sepolcrali dei grandi personaggi della cultura italiana. Camminate nei chiostri interni per apprezzare l'architettura rinascimentale.

 **Biglietti · Tiqets** [Link partner](#)

3

Ponte Vecchio

Attraversate l'antico ponte in pietra osservando le botteghe degli orafi affacciate sul fiume. Notate il passaggio sopraelevato del Corridoio Vasariano che sormonta le strutture.

4

Palazzo Pitti e Giardino di Boboli

Visitate i musei racchiusi nel palazzo reale e passeggiate tra le fontane e le statue antiche del giardino monumentale. Indossate calzature comode per percorrere i viali sterrati in pendenza.

 **Biglietti · Tiqets** [Link partner](#)

5

Quartiere Oltrarno

Passeggiate tra le strade del quartiere per osservare i laboratori attivi di restauro, intaglio del legno e stampa d'arte. Incontrate gli artigiani al lavoro guardando all'interno delle loro botteghe.

Biglietti: costi indicativi

Galleria degli Uffizi	25 €
Palazzo Pitti e Giardino di Boboli	22 €
Galleria dell'Accademia	16 €
Battistero di San Giovanni e Museo dell'Opera del Duomo	15 €
Museo Nazionale del Bargello	10 €
Cappelle Medicee	9 €
Basilica di Santa Croce	8 €

Prezzi indicativi in euro. Controlla sempre il prezzo sul sito del partner prima di prenotare.

Dove dormire

Centro Storico

Chi desidera raggiungere i musei e i monumenti principali a piedi.

Alloggiare nell'area compresa tra Piazza del Duomo e la Galleria degli Uffizi riduce a pochi minuti gli spostamenti quotidiani. La zona è pedonale e permette di immergersi da subito tra i palazzi rinascimentali.

Quartiere Oltrarno

Chi cerca un'atmosfera legata all'artigianato e vicina alle collezioni reali.

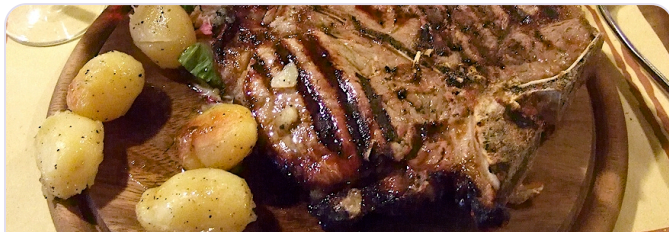
Situato a sud del fiume, questo quartiere ospita Palazzo Pitti e Giardino di Boboli. Offre vicoli storici con botteghe d'arte e una prospettiva più tranquilla a breve distanza dai ponti principali.

Santa Maria Novella

Chi arriva in treno e privilegia la comodità logistica.

L'area intorno alla stazione ferroviaria consente di posare i bagagli appena arrivati in città. Da qui si accede velocemente all'asse pedonale che porta verso la Galleria dell'Accademia e le vie principali.

Cosa mangiare



Bistecca alla fiorentina

Taglio alto di carne di vitellone con osso, cotto al sangue sulla brace di legna. Tradizionalmente condiviso al tavolo durante il pasto serale.



Lampredotto

Panino imbottito con il quarto stomaco del bovino bollito in brodo e condito con salsa verde. Tipico cibo da strada fiorentino consumato in piedi.



Ribollita

Zuppa contadina a base di pane raffermo, cavolo nero e fagioli cannellini. Viene riscaldata e servita con un filo d'olio d'oliva a crudo.



Pappa al pomodoro

Piatto tradizionale composto da pane toscano, pomodori maturi, aglio e basilico. Si consuma sia calda che a temperatura ambiente.



Cantucci e Vin Santo

Biscotti secchi alle mandorle serviti insieme a un bicchierino di vino liquoroso. Si gustano intingendo i biscotti direttamente nel vino a fine pasto.

Quando andare

- Primavera: ideale per passeggiare tra i musei e le piazze storiche prima dei picchi di affluenza estivi.
- Tardo autunno: periodo con minor affollamento nelle sale espositive e tempi d'attesa ridotti.
- Inverno: la stagione migliore per fruire delle gallerie d'arte in tranquillità.

Come arrivare

- Treno ad alta velocità con arrivo diretto alla stazione di Firenze Santa Maria Novella, nel cuore della città.
- Tramvia di collegamento diretto tra l'aeroporto Amerigo Vespucci e la stazione ferroviaria principale.
- Autobus a lunga percorrenza con attestamento presso gli snodi di scambio con i trasporti urbani.

Come muoversi

- A piedi: le distanze tra i principali musei del centro storico si coprono in pochissimi minuti di cammino.
- Tramvia: comoda per raggiungere le aree periferiche e i punti di interscambio.
- Autobus urbani: utili per raggiungere i punti panoramici situati sulle colline circostanti.

Errori da evitare

- Non prenotare con anticipo la visita alla Galleria degli Uffizi e alla Galleria dell'Accademia.
- Pianificare troppe visite nello stesso giorno sottovalutando la stanchezza da museo.
- Utilizzare l'automobile privata all'interno della zona a traffico limitato del centro.
- Tralasciare la scultura rinascimentale conservata presso il Museo Nazionale del Bargello e le Cappelle Medicee.
- Camminare nelle vie principali del centro negli orari di massima affluenza dei gruppi guidati.

Domande frequenti

È possibile visitare i grandi musei d'arte in soli due giorni?

Sì, selezionando in anticipo le gallerie fondamentali e concentrando le passeggiate all'aperto nei momenti di pausa tra un museo e l'altro.

Servono i mezzi pubblici per muoversi tra le gallerie d'arte?

No, l'area che racchiude le collezioni artistiche principali è ridotta e si percorre comodamente a piedi.

Come organizzare la giornata per evitare le attese nei musei?

È consigliabile programmare l'ingresso al primo museo al mattino presto e riservare il pomeriggio ai complessi monumentali o ai quartieri d'Oltrarno.

Quali sedi d'arte privilegiare oltre agli Uffizi per la scultura?

Il Museo Nazionale del Bargello e il Battistero di San Giovanni e Museo dell'Opera del Duomo offrono le raccolte di scultura più importanti della città.

Prima di partire

✈️ Voli

Cerca i voli sul sito del partner e scegli tu partenza e date.

Voli per Firenze

[Link partner](#) · Aviasales



eSIM per Italia

Internet appena atterri, senza comprare una SIM del posto.

Yesim

Airalo

[Link partner](#)

Crea il tuo itinerario su misura

Dimmi date, budget e gusti: Flaiaway ricostruisce questo itinerario per te e lo adatta quando vuoi.

app.flaiaway.com

Questa guida parte da dati veri sui luoghi e da un modello di intelligenza artificiale che scrive il testo. Una persona la rilegge prima della pubblicazione.

Alcuni link di questa guida sono link partner: se prenoti da lì guadagniamo una commissione, senza costi per te.

Versione online e link aggiornati: flaiaway.com/it/guide/firenze/

Crediti foto

- Firenze: Petar Milošević, CC BY-SA 4.0 (Florence Duomo from Michelangelo hill.jpg) (Wikimedia Commons)
- Bistecca alla fiorentina: mike packard, CC BY-SA 2.0 (Bistecca alla fiorentina-01.jpg) (Wikimedia Commons)
- Lampredotto: Lucarelli, CC BY-SA 3.0 (Lampredotto sandwich.JPG) (Wikimedia Commons)
- Ribollita: Ithunn, CC BY-SA 3.0 (Ribollita toscana.JPG) (Wikimedia Commons)
- Pappa al pomodoro: it:User:LupoCapra, CC BY-SA 4.0 (Pappa al pomodoro-piatto.jpg) (Wikimedia Commons)
- Cantucci e Vin Santo: Salvadonica Borgo del Chianti, CC BY 2.0 (Cantucci con Vin Santo.jpg) (Wikimedia Commons)